LE CIRQUE EN CM1

Présentation des ateliers de cirque

Dossier réalisé par les CM1 en informatique

BALLES DE JONGLAGE

D'abord, nous avons commencé à une balle, puis deux balles. Après, on a fait trois balles pour ceux qui arrivaient bien. Ensuite, notre entraîneur nous a dit de passer la balle qui est dans la main droite à gauche (et vice-versa). Ceux qui arrivaient bien faisaient à deux balles.

	Les difficultés c'est de passer la balle de la main droite dans la main gauche et de lancer les trois balles.
Les réussites	Nous avons réussi à jongler à deux balles et de jongler à trois balles .







Victoria et Sarah

BALLON

Il y a un ballon. Il y a deux personnes qui tiennent la personne qui va monter sur le ballon. Si la personne est en équilibre sur le ballon, les deux personnes qui la tiennent la lâchent. A la fin, si on voit qu'elle commence à tomber, on la rattrape. A la fin, normalement, la personne tombe.

Les difficultés	Se mettre debout sur le ballon Tenir en équilibre Ne pas tomber
Les réussite	Monter sur le ballon Au bout d'un moment on a réussi les 2 premières choses.





Marie et Oriane

LES DIABOLOS

On a appris à faire du diabolo par petits groupes de trois ou quatre. Olivier nous a appris à faire rouler le diabolo et avec quelle main il fallait diriger le diabolo. Avec la bonne main, il fallait le faire rouler.

	-Le faire tourner -Les fils s'enroulent.
Les réussites	-Nous avons réussi à le faire tourner par terre.





Clarisse & Malo

LES CERCEAUX

Nous avons commencé par un cerceau.On s'entraînait à le passer d'une main à l'autre. Puis, une fois que nous savions bien faire, nous avons commencé à jongler avec deux. Au début, c'était compliqué de jongler mais on s'est habitué. Après, ceux qui arrivaient pouvaient le faire avec trois cerceaux.

Les difficultés	Trois cerceaux, c'est difficile Deux cerceaux, c'est moyen. La difficulté, c'est de le rattraper.
Les réussites	Un cerceau c'est facile Se faire des passes, c'est facile.





Morgane et Léa

ASSIETTES ET POUTRE

Aux premières séances, on a commencé à faire tourner notre assiette chinoise.

A la deuxième séance , on a appris à la faire tourner sur le doigt , puis , on a appris à faire des échanges avec nos assiettes chinoises.

A la troisième séance de cirque, nous avons commencé à faire de la poutre. A la quatrième séance nous avons commencé à faire de l'assiette chinoise sur une poutre. C'était génial!

Les difficultés	La première fois qu'on a fait de la poutre avec l'assiette chinoise on a eu du mal
Les réussites	On était content quand on a réussi à faire tenir l'assiette chinoise sur notre doigt quand on était sur la poutre.





LES FOULARDS

A l'entraînement, nous jonglions avec deux foulards. Quand on arrivait bien, on essayait avec trois foulards. Au début c'était un peu dur, mais après c'était très facile. Les foulards étaient de trois couleurs : jaune, bleu et rouge. Il fallait bien regarder les couleurs. Les deux dernières séances, nous devions inventer des figures à plusieurs.

Les difficultés	-Les foulards allaient lentement.
Les réussites	-Quelques personnes arrivent très bien à trois .
	-Nous faisions des concours de celui qui jongle le plus longtemps .





MASSUES

Au début, on jonglait avec une massue. On faisait un quart de tour. Au deuxième cours, on jonglait toujours avec une massue mais on faisait un tour complet. Le cours suivant, certains arrivaient avec deux massues! Au quatrième cours, certains et certaines arrivaient carrément à jongler avec deux massues!

Les difficultés	-La difficultés c'était de faire un tour. -La deuxième c'est de la lancer droite, parce que parfois on la recevait sur la tête .
Les réussite	-Les réussites, c'était de jongler avec deux massues et qu'elles retombent pile sur la main.





Emerick

LES ASSIETTES ET LA POUTRE

On a commencé par la petite poutre. On a ensuite fait la grande poutre et on a tenu des assiettes en plastique sur un bâton. Après, on devait marcher en arrière avec les assiettes sans les faire tomber.

	C'est difficile de marcher en arrière sur la grande poutre sans faire tombes les assiettes. C'est difficile de tenir en équilibre.
Les réussites	Tous les élèves réussissent à marcher sur la grande poutre.



Diane et Louna

BALLON

Deux copains nous tenaient, puis relâchaient progressivement et on devait rester en équilibre. Olivier restait tout le temps à cet atelier et enlevait progressivement les tapis.

Les difficultés	Le ballon c'est dur, on n'a pas envie de tomber. Quand on monte dessus, on stresse. Les deux copains qui nous tenaient devaient se concentrer.
Les réussites	Nous avons réussi à peu près 20 secondes. On devait écarter les jambes pour trouver l'équilibre.



Yasin et Clément

CERCEAUX

On jongle avec les cerceaux en plastique. En premier, on jongle avec un cerceau, puis deux cerceaux et ça va jusque à trois cerceaux. On se met à deux et on jongle en se le lançant en l'air. Pour le lancer, on prend le cerceau, on le lance avec une main et on le rattrape avec l'autre.

	La difficulté est qu'il ne faut pas le lancer trop haut sinon on n'arrive pas à le rattraper et il tombe par terre.
Les réussites	On arrive bien à jongler avec les cerceaux parce qu'ils sont légers.





Amandine et Léana

DIABOLOS

Au début il faut faire avancer le diabolo puis il faut faire de petits mouvements de haut en bas. Après les vacances de Noël, le professeur nous a dit que nous pouvions faire tourner le fil autour du diabolo. Après, il nous a dit qu'on pouvait faire l'ascenseur.

Les	Le faire tenir droit.
difficultés	Le faire tourner
Les réussites	Au bout d'un moment, on arrive à le faire sauter.





Alvyn et Nino

LES BALLES DE JONGLAGE

On a commencé à jongler à une balle lors de la première séance. A la troisième séance, on a commencé à jongler à deux balles . A la cinquième séance, nous avons essayé de jongler à 3 balles.

Les difficultés	Ce qui était compliqué, c'était de jongler à 3 balles.
	Ce qui était facile, c'était de jongler à une balle et à deux balles.





Adrien et Gabriel.